

Via Gorgia di Leontini, 171 - 00124 Roma (Casal Palocco)

A	Mer 03 9:00	"Patrimonium Appiae", visita al complesso archeologico, e pranzo	V,Di Cola Raffaele
B	Ven 05 15:30	Enrico Mattei e l'indipendenza energetica italiana	Pino Locorotondo
C	Sab 06 16:15	Concerto a S.Cecilia. Rachmaninoff, Fauré, Skriabin	Gina
D	Ven 12 15:30	Le tre Pietà di Michelangelo, conferenza	Valentina Di Lonardo
E	Dom 14 18:00	C.Augias a S.Cecilia. Musica e storia : Stalin e Shostakovitch	Liliana
F	Mar 16 16:00	Parliamo di cinema. Sala piccola. A seguire, discussione e commenti	Raffaella / Giuseppe
G	Ven 19 15:30	In corso di definizione. Sarà oggetto di comunicazione successiva	Giuseppe
H	Ven 26 15:30	Sessione aperta. La crisi demografica e i giovani che se vanno	Giuseppe / Raffaella
J	Sab 27 9:00	Visita all'INFN a Frascati e pranzo fuori	Renato
K	Dom 28 11:00	La Traviata, anatomia di un capolavoro, a S.Cecilia con C.Augias	Gina

**A. "Patrimonium Appiae".** Quando parliamo di **via Appia**, la nostra mente va subito al mausoleo di Cecilia Metella oppure ai viaggiatori del *Grand Tour* nella campagna romana ancora incontaminata. Non pensiamo che quella campagna continua a essere indagata per offrire sempre più tracce preziose di una storia che spazia da ben prima a ben oltre la costruzione della via romana. Ora però, al Casale di Santa Maria Nova (Villa dei Quintili), c'è una bella mostra a ricordarci, "**Patrimonium Appiae. Depositi emersi**".



Dopo la mostra, si andrà a pranzo in un posto lì vicino.

Quota partecipazione : 60€; (NS + 2€). Pullman dal drive in ore 9:00. Referente : Raffaele, 347 473 30548. radicola@alice.it

**B. Enrico Mattei (1906-1962)** e l'indipendenza energetica italiana. Il fondatore dell'ENI pagò con la vita il tentativo di risolvere il problema dell'insufficienza energetica italiana, con la ricerca di gas e petrolio in Medio Oriente e in Africa, con l'acquisto di materie prime dall'Unione Sovietica nell'epoca della "guerra fredda". In tal modo contribuì allo sviluppo economico dell'Italia ma si fece molti nemici (specialmente fra le "*Sette Sorelle*"). Una storia ritornata di grande attualità.



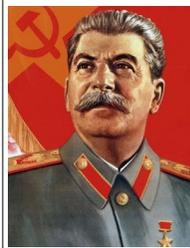
**C. Concerto all'Auditorium.** Una serata dedicata a compositori vissuti tra la fine dell'800 e il primo '900, in un momento in cui dopo il Romanticismo si aprono nuove vie, si provano nuove tecniche. Rimangono forti legami con un mondo perduto (come nel caso di Rachmaninoff), si esplora l'ambito della spiritualità (*Cantique de Jean Racine*, di Gabriel Fauré), e infine ci si fa trascinare dal desiderio travolgente di raggiungere l'estasi attraverso la musica di Scriabin.

Quota di partecipazione : 30 o 45€; NS + 2€. Pullman dal drive in 16:15. Inizio concerto 18:00. Referente : Gina. ginanonis@icloud.com - 349 780 5185

**D. Michelangelo.** Lo spunto è tratto da una mostra tenutasi a Firenze e Milano, dove sono messi a confronto i calchi perfetti della celebre Pietà ora a S.Pietro, con quelli della sua ultima stagione, quando, ormai vecchio, mise mano alla Pietà oggi a Firenze e poi alla Pietà Rondanini conservata a Milano. Non solo lo stile, ovviamente, ma la meditazione e il tormento spirituale del grande artista.



**E. Corrado Augias all'Auditorium.** Ogni creazione artistica non può prescindere dall'ambiente sociale, politico, storico nel quale nasce. In Unione Sovietica negli anni '30 anche il genio di Shostakovitch ha dovuto fare i conti con le ferree direttive volute da Stalin per "*porre l'arte al servizio del popolo*". Ce lo racconta C.Augias in collaborazione con il maestro e pianista Aurelio Canonici e con il supporto di immagini e filmati.



Quota di partecipazione : 25€ (NS+ 2€). Pullman dal drive in, ore 16:15. Inizio evento 18:00. Referente Liliana, 333 4731962 - lilianag1@hotmail.com

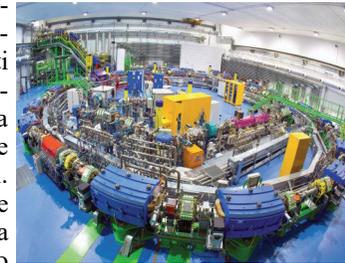
**F. Parliamo di cinema...** Un'altra sessione dedicata al cinema. Il nome del film verrà reso noto più tardi. Seguirà discussione sulle tematiche sollevate dal film stesso. Referente : Raffaella : raffaella05@libero.it; 348 601 9442.



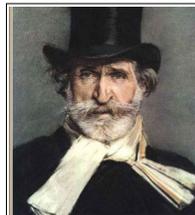
**G. In corso di definizione**

**H. Sessione aperta.** Nel 2022 abbiamo raggiunto un record poco invidiabile : non sono mai nati così pochi bambini da quando esiste l'Italia (1861). Inoltre oltre 250.000 giovani hanno lasciato negli ultimi 10 anni il nostro paese, che invecchia : un italiano su 4 ha più di 65 anni. Allora ha ragione Elon Musk quando dice : "L'Italia sta scomparendo" ?

**J. Visita all'INFN.** Gli acceleratori di particelle servono per rispondere ad alcune fondamentali domande sulla struttura della materia. I Laboratori Nazionali di Fisica Nucleare di Frascati sono stati il primo complesso di ricerca italiana per lo studio della fisica nucleare e subnucleare con macchine acceleratrici. Le competenze tecniche e scientifiche all'avanguardia e il continuo impegno, sono una ricchezza che i laboratori mettono al servizio della ricerca e della società. Dopo la visita si andrà a pranzo in un ristorante della zona, e poi si rientra a Casalpalocco.



Quota di partecipazione : 45€ (+2€ N.S.). Pullman dal drive-in, ore 9:00, inizio visita : ore 10, durata circa 1h30. Adesioni a Renato : 338 1716 756. renatocostanzogat-



**K. La Traviata.** Nel corso della conferenza-concerto (Sala Petrassi, all'Auditorium) saranno eseguite, discusse e spiegate da Corrado Augias alcune celebri pagine dell'opera, grazie ai solisti del Coro dell'Accademia di Santa Cecilia, accompagnati al pianoforte da Aurelio Canonici.

Quota di partecipaz. : 25€ (NS + 2€). Pullman ore 9:45 dal drive-in; inizio conferenza/concerto: ore 11. Ref. Gina : ginanonis@icloud.com - 349 780 5185